



FUNDACIÓ ÈPICA

LA FURA DELS BAUS

La Fundació Èpica és un centre d'investigació en arts avançades. Basat en la suma de talents i la creació col·lectiva, la Fundació promou un laboratori d'R+D+I i processos de col·laboració horitzontal entre Humanitats, Ciència i Tecnologia.

Èpica es nodreix dels coneixements desenvolupats al llarg de més de 40 anys per La Fura dels Baus. A través de la seva aplicació, la Fundació crea centre que reuneix la generació de noves idees disruptives, la validació de noves tecnologies, teories científiques, etc., a través de projectes creatius que permeten la transferència de coneixement cap a la societat.

Les activitats de la Fundació han estat subvencionades per:



Ajuntament de Badalona



Generalitat de Catalunya
**Departament
de Cultura**



Comisión
Europea



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCENICAS Y DE LA MUSICA



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
El FSE invierte en tu futuro



**Diputació
Barcelona**

SOC

Servei d'Ocupació
de Catalunya



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

Mis ió

Posicionar les Indústries Culturals i Creatives

com un agent rellevant, al costat de la ciència i la tecnologia, en els processos d'R+D+I necessaris per afrontar els reptes globals de segle XXI

Visió

La col·laboració horitzontal entre Humanitats, Ciència, Tecnologia i Societat com a fonaments per definir el futur de les Indústries Culturals i Creatives a l'era Digital

Objectius de la Fundació

1

Posicionar la Cultura i la Creativitat com a elements fonamentals en els processos d'R+D+I en ciència i tecnologia.

2

Contribuir de forma clara, activa i decidida a la consecució dels objectius de l'Agenda 2030 de desenvolupament sostenible.

3

Establir unes bases sòlides per a la col·laboració i intercanvi de coneixement bidireccional entre Humanitats, Ciència i Tecnologia.

4

Facilitar l'accés al coneixement científic i maximitzar l'impacte de l'R+D+I a la societat civil a través d'un llenguatge comú.

5

Integrar les noves tecnologies a les Indústries Creatives, com a font de noves oportunitats per al sector.

6

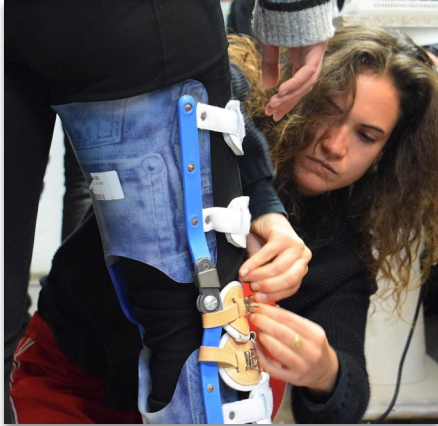
Promoure i potenciar una nova forma de creació cultural i modernitzar l'accés a la cultura de segle XXI.

Entitats col·laboradores



Fundació Èpica La Fura dels Baus c/Velázquez 52, 08911 Badalona

LÍNIES DE TREBALL



R+D+I

Establir l'ecosistema adequat per promoure els processos d'R+D+I entre humanitats, ciència i tecnologia.



Residència

Maximitzar l'impacte del coneixement generat a la Fundació a través de l'accés a les indústries creatives.



Sociocultural i de Territori

La co-creació, col·laboració i l'aprenentatge mutu com a agent vertebrador de l'empoderament de la societat.



Disseminació, transferència de coneixement i internacionalització

Apropar els resultats obtinguts i el coneixement a la societat.



**Searchable multi -dimensional Data Lakes supporting Cognitive Film
Production & Distribution for the Promotion of the European Cultural Heritage**

Call: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01 (Research and innovation on cultural heritage and CCIs- 2022)

Topic: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-06

Type of Action: HORIZONRIA

SCENE: Consorci

- Coordinador: CERTH Centre for research and technology Hellas.
- 7 Països: Grècia, Xipre, Alemanya, Portugal, Espanya, Bèlgica i Itàlia .
- 13 partners:
 1. Centre for Research & Technology Hellas (CERTH) Greece
 2. Hit Hypertech Innovations LTD (HIT) Cyprus
 3. Fondazione Links - Leading innovation & Knowledge for society (LINKS) Italy
 4. Digital Twin Technology GmbH (DTT) Germany
 5. MOG Technologies (MOG) Portugal
 6. Fraunhofer Gesellschaft zur Förderung der angewandten Forschung e.V. (FOKUS) Germany
 7. Universitat Politècnica de València (UPV) Spain
 8. Aristotele University of Thessaloniki (AUTH) Greece
 9. White Research SPRL (WR) Belgium
 10. Fundación Èpica La Fura dels Baus (EPICA) Spain
 11. Athens Development & Destination Management Agency (ADDMA) Greece
 12. Green Olive Films (GOF) Cyprus
 13. Centro di Ricerche Europeo di Tecnologie Design e Materiali (CETMA) Italy



PIMEs europees que realitzen RTD (HIT, TDT, MOG, WR, ADDMA, GOF).
Experiència multidisciplinària tecnològica: Modelatge 3D, IA per al Descobriment de Continguts i la Creació d'Audiències, Sistemes de Distribució & Blockchain, plataformes multicontingut i anàlisi de mercat, etc.



Principals universitats europees (AUTH, UPV).
Cobreixen els aspectes de simulació d'àudio i efectes, així com les bases de dades i ontologies de la recerca del projecte.



Reconegudes Institucions de Recerca (CERTH, LINKS, FOKUS, CETMA).
Bagatge científic en IA, Blockchain, reconstrucció 3D d'emplaçaments, location scouting, efectes d'il·luminació, etc., així com perfils consolidats per a garantir la difusió a través de revistes i congressos científics de primer nivell.



Organització sense afany de lucre (EPICA) Recolzant principalment en aspectes de SSH i assegurant que SCENE estarà en línia amb els valors de la New European Bauhaus.

SCENE: Objectius

36 mesos – 3.966.875,00 €

El projecte SCENE ha estat dissenyat principalment per a oferir els mitjans per a una indústria cinematogràfica europea moderna i globalment competitiva, basant-se en dos pilars sòlids: les tecnologies IA cognitives i els actius culturals europeus (in)tangibles, sempre respectant els valors i les polítiques europees en relació amb l'ésser humà i el seu entorn.

1

Desenvolupar un conjunt de tecnologies i serveis d'avantguarda capaços de cobrir tot el procés de la indústria cinematogràfica i validar-les a través de proves pilot.

2

Promoure el patrimoni cultural tangible i intangible d'Europa mitjançant les noves tecnologies millorant-ne la seva accessibilitat i la seva preservació.

3

Facilitar la realització i edició de pel·lícules durant la fase de producció i postproducció amb mecanismes eficaços de simulació i mecanismes d'avaluació.

4

Desenvolupar models de negoci innovadors, escalables i sostenibles en el sector que contribueixin als ideals, objectius i economia europeus dins del marc de la iniciativa New European



FUNDACIÓ ÈPICA
LA FURA DELS BAUS



● Dimensió social. Impacte social, detectar les necessitats i requeriments tecnològics.

● Garantir que es respectin els valors de la New European Bauhaus.

● Èpica com a espai de simulació.

● Nexe amb el sector de les ICC, dotant d'eines i coneixements als creatius per a fer front als reptes de futur.

● Transferència del coneixement.

DADES DE CONTACTE

Fundació Èpica


La Fura dels Baus


C/ Eduard Maristany 293


Moll de Capitània


08912 Badalona


www.fundacionepica.org


 @epicalafuradelsbaus

 @epicalafuradelsbaus

 @epicalafura

 Fundación Épica La Fura dels Baus

 epicalab

 Fundación Épica La Fura dels Baus



FUNDACIÓ ÈPICA
LA FURA DELS BAUS

Moltes gràcies!